



# 竹縣警女子客

No.

# 62

2023.4-6

文化 科技 智慧城 |



FB 粉絲專頁



季刊線上看

## 竹縣警防詐宣導鋪天蓋地





# 目錄 CONTENTS

## 竹縣警好客

發行人／林信雄  
副發行人／許豐統  
總編輯／林鼎鈞  
副總編輯／金秋華·孟繁忠  
編輯委員／彭智偉·周國強·劉北辰·  
黃俊彰·張貴婷·徐維良·  
王玉萍·陳英傑  
執行秘書／江明倫·鄧 騏·葉婉青·  
管鴻鸞  
編印者／新竹縣政府警察局  
地 址／302 新竹縣竹北市  
光明六路 12 號  
網 址／<http://www.hchpb.gov.tw>  
報案專線／110  
婦幼專線／113  
反詐騙專線／165  
設計印刷／社團法人中華民國領航弱勢  
族群創業暨就業發展協會  
地 址／108 臺北市萬華區西園路二段  
261 巷 12 弄 44 號 1 樓  
電 話／02-23093138  
網 址／<https://navi.love>  
創刊日期／中華民國 98 年 4 月  
出版年月／中華民國 112 年 4 月  
著作產權／新竹縣政府警察局  
文內 Q 版警察形象圖案著作權為本局所有  
如欲轉載請依著作權法規定辦理



封面故事 01

### 01 竹縣警防詐宣導鋪天蓋地



竹縣櫺窗 05



### 05 防治數位 / 網路性別暴力

嚴懲性犯罪、杜絕散布性影像！

### 16 警力有限，民力無窮

邁向年輕、多元、專業的新時代



警探柯南 19



19 屍體會說話

21 背信罪之假駭客與真內鬼



鐵漢柔情 23

23 新豐美景 優質慢活



竹警馨情 29



29 228 連假遊覽駁二藝術特區

33 休假出遊澳門之旅

41 京都大阪遊記

47 人事異動

## 竹縣警防詐宣導鋪天蓋地

文、圖 / 刑事警察大隊偵查員林峻宇



▲ 3C 賣場播放阿昭署長宣導防詐系列影片

後 疫情時代，詐騙事件層出不窮，手法不斷推陳出新，詐騙分子利用各種手段，如電話、網路等，冒充各種身分詐騙受害人的錢財，造成個人與社會嚴重的損失。

本縣縣長楊文科為了讓縣民瞭解如何防範詐騙，除了成立「打詐竹縣隊」，更親聲錄製國、客語防詐宣導音檔，近期縣民可能會發現明明眼前最熟悉的垃圾車，但耳邊卻響起



▲ 路口電視牆播放阿昭署長宣導防詐系列影片



縣長楊文科醇厚的嗓音，一遍又一遍以客家諺語「省了一尺布、了忒一條褲」提醒著民眾「穩賺不賠、保證獲利」絕對是詐騙話術，一聽二掛三查證是反詐騙的最佳守則。

本局持續推播防詐資訊，期盼透過鋪天蓋地的宣導，提高公眾的警惕性。本縣警方在228連假期間，趁著櫻花季民眾出遊賞花，在櫻花樹下擺攤宣導，就連路口電視牆、賣場、台元及昌益科技園區，甚至連醫院候診間都在播放「阿昭署長宣導防詐系列」影片，就是要讓民眾走到哪宣導到哪。除此之外，走進本局大廳，一隻萌翻天的警察泰迪熊訴說著「假投資高報酬、攏是假」，讓枯燥的反詐騙宣導多了一點溫度。

除了宣導方面以外，本局也持續加強與金融機構阻詐合作，111年成功守住112位民



▲東元醫院播放阿昭署長宣導防詐系列影片



▲花見竹東健走活動設攤宣導



▲本轄資源回收車播放縣長反詐廣播



# COVER STORY

封面故事



▲本局在門口針對辦理刑事紀錄證明的民眾進行宣導

竹縣警好客 · 第 62 期

眾的血汗錢，攔阻金額達新臺幣 4984 萬餘元；懲詐部分，除了查獲各類詐欺集團案件 45 件 330 人，今年 2 月更是一舉查扣詐欺集團不法利得達新臺幣 3600 萬餘元，貫徹政府新世代打擊詐欺策略行動綱領所訂「防詐騙、毀工具、擋金流、清集團」之終極目標。

最後我們呼籲大家，雖然詐騙手法隨時代更迭，但是詐騙的本質卻始終如一，都是利用「人性的弱點」，例如：一

時不察、僥倖、恐懼、貪心、過度自信等等，將這些「人性的弱點」視為「載體」，再編織各式的誑騙話術，誘惑被害

人上鉤，因此無論接獲什麼樣的電話或訊息，只有保持冷靜、確實查證，才不會被騙。



▲本局在門口針對辦理刑事紀錄證明的民眾進行宣導



# 私密影像已經被散布了 我該怎麼辦？

## 不刪除照片與對話



不要害怕  
留下所有照片與對話這些可以幫你抓壞人

## 馬上求助



跟家人或信任的人  
討論或找iWIN

## 截圖蒐證



收集對話等證據  
讓警察大人抓壞人

## 報警



讓警察大人  
幫你抓壞人

▲圖片來源行政院網站

還有秘密法寶可以幫助你 >>

# 防治數位 / 網路性別暴力

## 嚴懲性犯罪、杜絕散布性影像！

文、圖 / 婦幼警察隊巡官姚其宏

近年來發生多起數位網路性別暴力案件，尤其震驚全球的韓國N號房事件、我國藝人私密照外流及網紅小玉換臉

謎片等，不斷反覆上演，造成許多被害人身心恐懼受創，引起民眾關注並造成社會輿論譁然，讓人質疑現行法律對於防

範數位 / 網路性別暴力是否有所不足。

鑑於數位科技發展迅速，網路性別暴力叢生，致隱私權

及人身安全造成實害，尤其性  
私密影像外流，對被害人身心  
靈造成重大傷害且難以抹滅，  
行政院為保障被害人權益推動  
跨部會合作，以專章保護、加  
重罪責、提供被害人協助及各  
項配套措施研修「刑法」、「性

侵害犯罪防治法」、「兒童及  
少年性剝削條例」、「犯罪被  
害人權益保障法」，業經立法  
院通過並由總統於今(112)年2  
月15日公布施行，期藉由四法  
聯防，嚴懲性犯罪、完善性別  
暴力網絡，杜絕性私密影像散

布，以保護被害者(羞愧自殺)  
並避免衍生重大犯罪。

讓我們一起來瞭解防制數位/  
網路性別暴力之四法聯防  
修法重點。

## 數位網路跟騷犯罪行為態樣

### WHAT

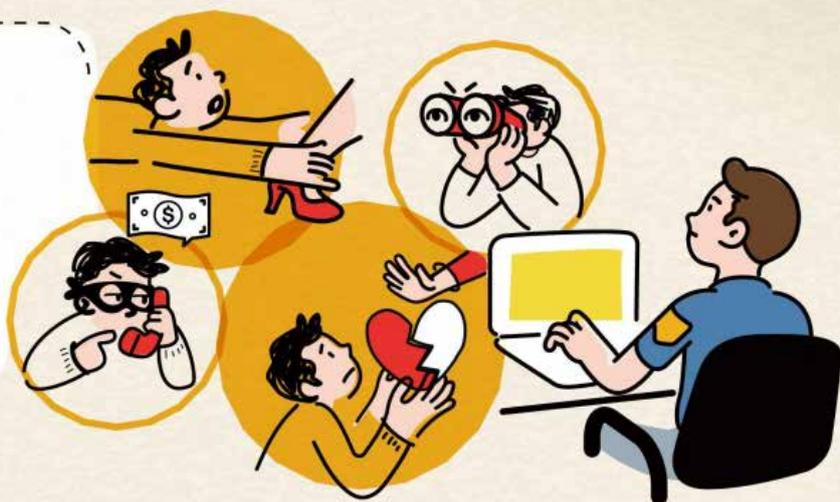
利用電子郵件 / 社群網站 /  
APP 和網路工具，恐嚇散布被  
害人裸照或親密影片，或散布  
不利被害人之影像、照片  
或文字。



## 常見動機

### WHY

1. 要求不分手。
2. 復合不如願。
3. 報復被害人。
4. 勒索很多錢。



## 違反上述行為的刑事責任有哪些？ 規定如何？



**跟騷法第18條**

- 跟蹤騷擾行為，可處1年以下有期徒刑。

**刑法**

- 第235條—上傳裸照或親密影像，可處2年以下有期徒刑。
- 第305條—恐嚇散布裸照，可處2年以下有期徒刑。
- 第315-1條—拍攝他人裸照及親密影像，可處3年以下有期徒刑。
- 第315-2條—意圖散布、播送、販賣而有刑法315-1條之行為者，可處5年以下有期徒刑。

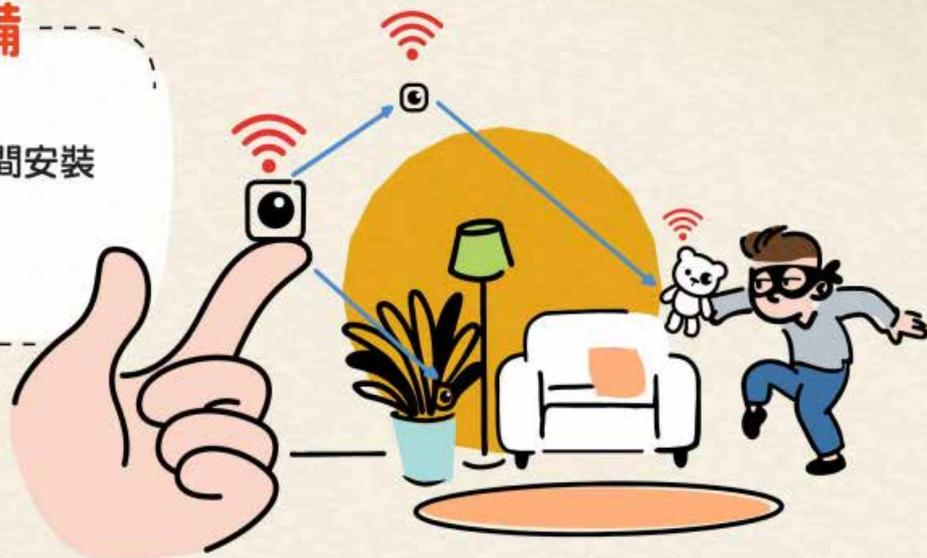
▲圖片來源行政院網站

## 妨害秘密跟騷犯罪行為態樣

### 利用科技設備

例如

1. 侵入被害人住家或房間安裝網路攝影機。
2. 聘請徵信社跟監方式。



▲圖片來源行政院網站

# 妨害秘密跟騷犯罪行為態樣

## 利用定位軟體

例如

1. 在被害人交通工具安裝GPS等定位器。
2. 使用定位軟體跟蹤被害人。
3. 使用追蹤器放置被害人的隨身物品內。



▲圖片來源行政院網站

## 違反上述行為的刑事責任有哪些？ 規定如何？

### 跟騷法第18條

- 跟蹤騷擾行為，可處1年以下有期徒刑。

### 刑法

- 第306條—侵入住家安裝攝影機，可處1年以下有期徒刑。
- 第315-1條—窺視、竊聽、竊錄，可處3年以下有期徒刑。
- 第315-2條—意圖散布、播送、販賣而有刑法315-1條之行為者，可處5年以下有期徒刑。

▲圖片來源行政院網站



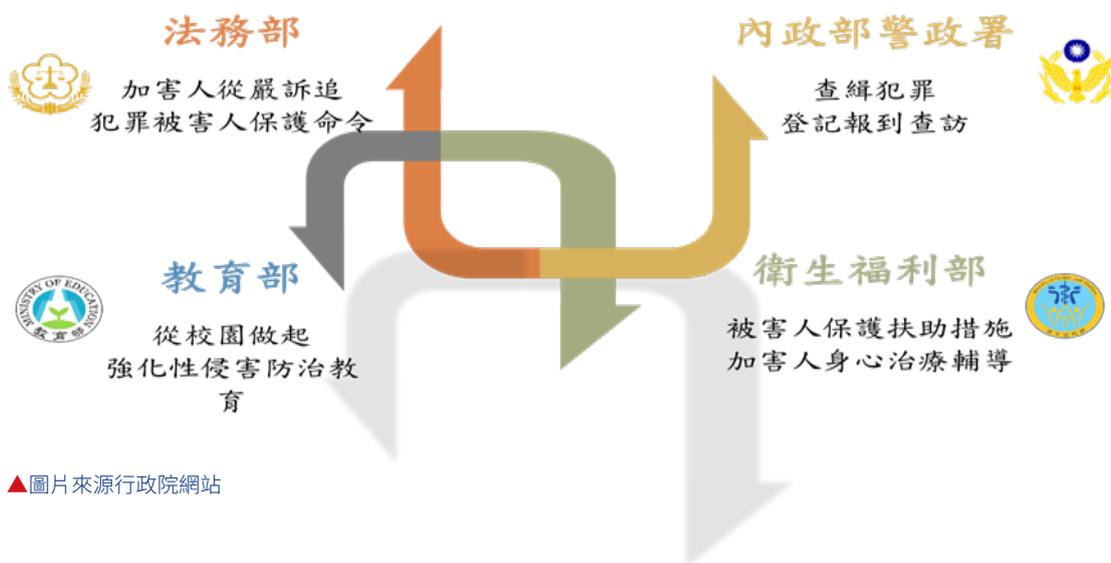
▲圖片來源行政院網站

**Q1：為何防治數位 / 網路性別暴力需跨部會同步修法？**

A1：因應新型態數位 / 網路性別暴力犯罪涉及多部法律，且為完善刑事司法體系藉由事前嚇阻、教育預防、事後移除沒收、被害人保護扶助、加害人懲罰

處遇等，行政院跨部會合作，為完善社會安全防護網絡，同步修正各部會主管法案，法務部 - 嚴懲訴追與保護、教育部 - 強化性侵害防治教育、衛生福利部 - 扶助及處遇、內政部警政署 - 查緝犯罪，相

關法案修法一次到位，對加害人加重刑事責任及社區處遇措施，協助被害人移除性影像及保護被害人，藉由預防及偵處作為雙管齊下解決犯罪問題。



▲圖片來源行政院網站

**Q2：數位 / 網路性別暴力之用語、定義、類型及其內涵為何？**

1、數位 / 網路性別暴力係指透過網路或數位方式，基於性別的暴力行為。即針對性別而施加他人之暴力或不成比例地影響他人，包括身體、心理或性之傷害、痛

苦、施加威脅、壓制和剝奪其他行動自由等。(行政院109.10.14 決議)

2、行政院參考國外案例臚列出數位網路性別暴力十大類型，包括網路跟蹤，像是傳送攻擊或恐嚇性電子郵件或訊息及利用網路監視他人活動，惡意或散布與性或性別

有關個人私密資料，網路性騷擾，具有性別貶抑或仇恨之言論或行為，性勒索、人肉搜索、性偏見所為之強暴與死亡威脅，運用網路招募引誘進行人口販運，非法侵入或竊取他人資料，偽造或冒用身分等等。

# 防治數位 / 網路性別暴力

## 性平教育宣導 拒絕兒少性剝削

### 十大類型



**Q3：何謂性影像？對成人犯數位 / 網路性別暴力其刑責為何？**

A3：

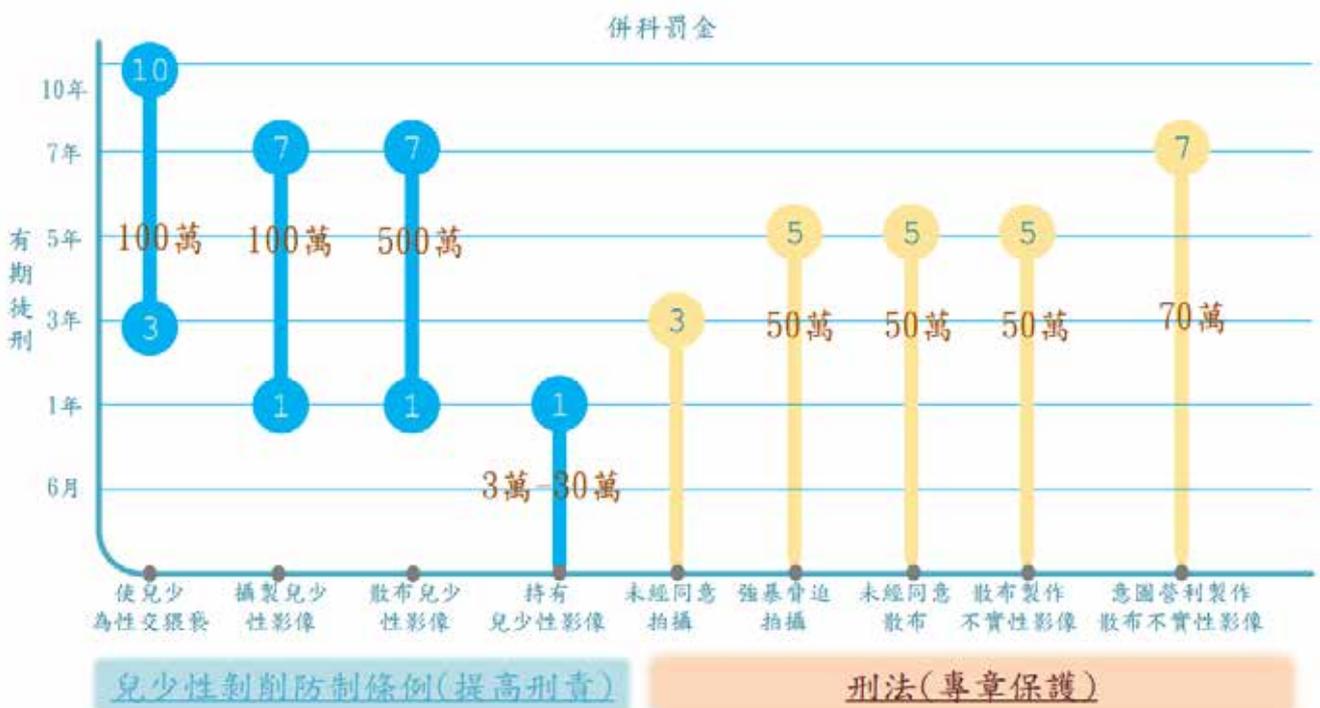
- 1、「刑法」第10條增定「性影像」定義，包含性器接合、客觀上足以引起性慾或羞恥之身體隱私部位或以身體或器物接觸上述部位，而客觀上足以引起性慾或羞恥行為之影像或電磁紀錄。
- 2、增訂性隱私及不實性影像罪章
  - (1) 刑法第 319-1 條：未經同意攝錄性影像及意圖營利、散布、播送、公然陳列或以他法供人觀覽性影像，最重處三年有期徒刑

(未遂犯罰之、告訴乃論)；若意圖營利而犯之者，加重其刑至二分之一。

- (2) 刑法第 319-2 條：以強暴、脅迫、恐嚇或其他違反本人意願之方法攝錄其性影像，或使其本人攝錄者最重處五年有期徒刑，未經他人同意散布性影像最重處五年有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金(未遂犯罰之)；若意圖營利而犯之者，加重其刑至二分之一。
- (3) 刑法第 319-3 條：未經他人同意，無故重製、散布、播送、交

付、公然陳列，或以他法供人觀覽其性影像者最重處五年有期徒刑，得併科五十萬元以下罰金。

- (4) 刑法第 319-4 條：意圖散布、播送、交付、公然陳列，或以他法供人觀覽，以電腦合成或其他科技方法製作他人不實的性影像(如：偽造、Deepfake 等)，足以生損害於他人最重處五年有期徒刑或併科五十萬元以下罰金；若意圖營利，處七年以上有期徒刑或得併科七十萬元以下罰金。



▲圖片來源行政院網站

#### Q4：對兒少觸犯數位 / 網路性別暴力行為其修法內容？

A4：「兒童及少年性剝削條例」

修正亮點有加重刑責、無正當理由持有兒少性影像由行政法修正為刑法、境外犯散布兒少性影像罪等都納入處罰、課予網路業者知有兒少犯罪嫌疑與犯罪有關網頁資料比對、移除、下架被害人之性影像責任，修法重點如下：

- 1、鑒於網路無國界，對於兒童及少年性私密影像即時供人觀覽、散布，其犯罪已不限於我國領域內，國人於境外為兒童或少年性私密影像散布、製造等行為，不論犯罪地之法律有無處罰規定，均依兒童及少年性剝削條例處罰。
- 2、現行實務多以網路直播方式供人觀覽兒童或少年為性交或猥褻行為（使兒童或少年被拍攝、自拍或製造性交或猥褻行為之性影像案件），調高刑度為三年以上十年以下有期徒刑，得併科新臺幣三百萬元以下罰金，以強暴、脅迫、藥劑、詐術、催眠術或其他違反本人意願之方法其刑度已為七年以上

有期徒刑，爰調高其罰金額度最高為新臺幣五百萬元。

- 3、散布、播送、交付、公然陳列或以他法供人觀覽、聽聞兒童或少年之性影像刑度修正為一年以上七年以下，明定意圖營利犯之加重其刑至二分之一，並修正沒收範圍包含該類物品之附著物，不問屬於犯罪行為人與否，沒收之。
- 4、鑒於數位發展快速對於透過線上直播方式支付對價觀覽兒童或少年性交或猥褻之行為人數眾多，爰對於此類行為，修正為科以刑事罰，處一年以下有期徒刑、拘役或併科新臺幣三萬以上三十萬以下罰金，以保護兒少免於任何形式之性剝削。
- 5、性剝削加害人常透過持有性剝削製品誘拐兒童或少年使其受害，另加害者亦透過交換已持有之性剝削製品獲得更多違法性影像，故增訂無正當理由持有兒童或少年知性影像，處一年以下有期徒刑、拘役或併科新臺幣三萬元以上三十萬元以下罰金，無

正當理由持有兒童或少年與性相關兒客觀上足以引起性慾或羞恥之圖畫、語音或其他物品第一次處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰鍰，第二次處新臺幣二萬元以上二十萬元以下之罰金，其附著物、圖畫及物品沒收。

#### Q5：如何防治數位 / 網路性別暴力之行為犯罪者出獄後再犯？

A5：

- 1、「刑法」第 91 條之 1 犯性侵害相關罪責強制治療等處遇措施，自 112 年 7 月 1 日施行。
- 2、「性侵害犯罪防治法」也強化性侵害加害人社區處遇監控之落實與強制力，擴大性侵害加害人登記報到查訪及查閱制度對象，將強暴脅迫手段攝影錄音性影像之加害人、犯性騷擾防治法第 25 條第 1 項之罪判決有罪者、性侵害犯罪經緩起訴處分確定者等三類，施以身心治療、輔導或教育，並納入加害人登記報到制度，定期登記、報到及不定期查訪，加害人於未履行時亦會加重裁



▲圖片來源行政院網站

罰，嚴重者會撤銷緩起訴處分或緩刑。

- 3、收容或服務對象為未滿18歲之兒童及少年或弱勢族群之機關(構)，於僱用專職、兼職人員或招募志願服務人員，除可查閱性侵害加害人外，更可以查閱到上述3類人員登記報到資料，以避免弱勢族群或兒少再次遭受性侵害之可能。

**Q6：性私密影像遭公布上網如何尋求協助？網路平台業者應如何提供協助及其責任？**

A6：

- 1、遭受散布性影像被害

人可至警察機關(派出所)報案或直接至衛福部首頁的性影像處理中心(<https://tw-ncii.win.org.tw/>)出線上申訴，由相關單位協助通知網際網路平台業者限制瀏覽或移除性影像，透過公權力移除、下架性影像，提供單一窗口，協助遭受性影像散播威脅的被害人。

- 2、網際網路平臺提供者、網際網路應用服務提供者及網際網路接取服務提供者應善盡社會責任，知有性影像等犯罪嫌疑，應先行限制瀏覽或移除與犯罪有關網頁

資料之義務，有關犯罪網頁資料與嫌疑人之個人資料及網路使用紀錄資料，應保留一百八十日，以提供司法及警察機關調查追訴行為人，並請業者於技術可行下，應依主管機關通知比對、移除、下架被害人之性影像，業者無正當理由違反相關規定處新臺幣六萬元以上六十萬元以下罰鍰，得按次處罰，並得令其限制接取，藉由第三方警政與網際網路平臺業者合作在技術可行下，盡速限制瀏覽及下架性影像，以杜絕性影像散布。

# 性暴力犯罪防制四法上路

性影像被害人可至衛福部首頁 性影像集中處理中心 提出線上申訴



▲圖片來源 iWIN 網路內容防護機構

## Q7：政府及法律對犯罪被害人提供那些供哪些服務？

A7：數位／網路性別暴力犯罪案件接軌「犯罪被害人權益保障法」對於未經同意遭散布或遭恐嚇威脅散布成人性影像之被害人，準用性侵害被害人保護服務措施，包含被害人身分隱私保密、刑事司法程序保障、增訂被害人保護命令、保護扶助服務、性影像移除及下架機制等等，強化被害人服務措施並提

升專業及服務品質。

另縣（市）主管機關接獲通報後，知悉行為人為兒童或少年者，應依相關法規轉介各該權責機關提供教育、心理諮商或輔導、法律諮詢或其他服務，使被害人保護更全面。

## Q8：如何避免成為網路數位性別暴力受害者？

A8：預防數位性暴力，我們可以從幾個地方著手，如：上網遊戲或網路交友，對方要求要裸照或性器官照

換取點數時，先問對方姓名，並以「犯法」或無法提供拒絕，如果已經提供，可以截圖對話內容，若對方藉機威脅勒索，千萬不可答應，因為對方會持續威脅。性行為前要確認有無被偷拍、偷錄、側錄，網愛時，因有一方未在现场，被側錄截圖機率大增，若對方以紀念要求拍攝時，可婉轉加以拒絕，如果有強制或偷拍，應留證據報警及後續求

# 準用性防法 提供完善被害人保護



▲圖片來源行政院網站

助，切記三不一要不拍攝、不留存、不分享、要報警。

希望各位讀者在閱讀完本篇 QA 後，可以更加熟悉數位/網路性別暴力之四法聯防修法重點，除了保障自己權益外，

有朝一日更可以協助周遭需要幫助的朋友，切記三不一要不拍攝、不留存、不分享、要報警；新竹縣政府警察局在四法施行後亦展開緊鑼密鼓的教育訓練，強化員警處理是類案件的能力協助民眾通知相關機關下架性私密影像，並由第一線

分駐(派出)所員警、分局家庭暴力防治官與婦幼警察隊組成「保護鐵三角」，期能兼顧社會期盼與人權保障，使公權力的即時介入讓被害人獲得保護不再徬徨，期網路旅程不留傷痕。





# 警力有限，民力無窮

## 邁向年輕、多元、專業的新時代

文、圖 / 防治科警員曾瓊慧

由於警察勤務工作日益繁忙，政府資源有限，民力資源無窮，民力組織的「蛻變」刻不容緩，他們更以實際行動關懷社會弱勢族群，一同參與寒冬送暖、清寒人士慰問等，落實了為別人點一盞燈，照亮了別人，也照亮自己的精神。



竹縣櫥窗 · 竹縣警好奇 · 第62期





透過民防人員共同把關懷送給社會大眾，同時展現警察鐵漢柔情的一面。

由於我國面臨中國大陸日趨嚴重軍事威脅，如何強化全民防衛體系，勢在必行，為精進平時戰時民防人力協勤運用，希望能以多元化招募，強化民防編組，提升協勤效能。

為了讓一般民眾更加了解協勤民力的工性質，警察局將利用各大網站、臉書或 YouTube 等社群軟體、社區活動或治安座談會，加強宣導，鼓勵未納入勤務編組之退役替代役男，及未列入年計要員之後備軍人，為了吸引服役限齡除役之後備軍人加入民力任務

隊，以提供免費學習防身、緊急救護專業技能、志願榮譽卡門票半價優惠、協勤誤餐津貼、自強活動補助、團體人壽險、意外保險及住院醫療、喪葬補助等相關福利，宣導鼓勵 40 歲以下有熱忱的青年踴躍加入民力任務隊，以擴充民防人力動員量能。

民眾的小事就是警察的大事，民防人員為配合警察局協助治安維護，交通疏導、防（救）災及協助環境整理等，一直以來無私的付出，一起為「治安、交通、為民服務」三大工作，看到自己的價值。

民防人員於常年訓練時機由副分局長親自慰勉民防同仁

辛勞，並頒發資深人員感謝狀及禮品，感謝民防大哥大姐們不辭辛勞為地方付出，並叮囑協勤時安全第一，每次常訓內容充實，各位民防人員可說是收穫滿滿，並帶著喜悅的心劃下完美句點。

警力有限、但民力無窮，民防大哥、大姐們平時都忙著自己的工作，卻還是很願意利用自己休息時間來協助警方維護社區治安、協助交通疏導，保護用路人安全，讓我們社會更加祥和，並為警察工作挹注了熱情與活力，「有您真好！」。



# 屍體會說話

文、圖 / 鑑識科警務員王名安

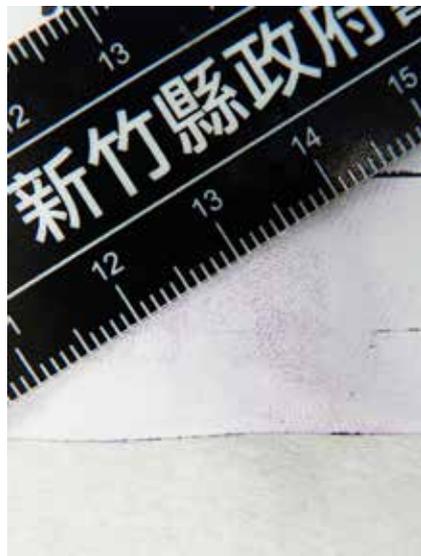
如既往地平常夜晚，我正窩在沙發上，手裡拿著電視遙控器，饒有興致看著 youtuber 誇張地介紹各地美食及景點，手機鈴聲震動突然大作，我皺了下眉頭瞥向時鐘，指針指在凌晨 12 點，我心下想著，看來要不是詐騙電話，就是有刑案發生了。果不其然，電話另一頭傳來的是急切地聲音：「學長你好，我們轄內發生了一件疑似殺人棄屍的案件，需要鑑識科協助採證。」

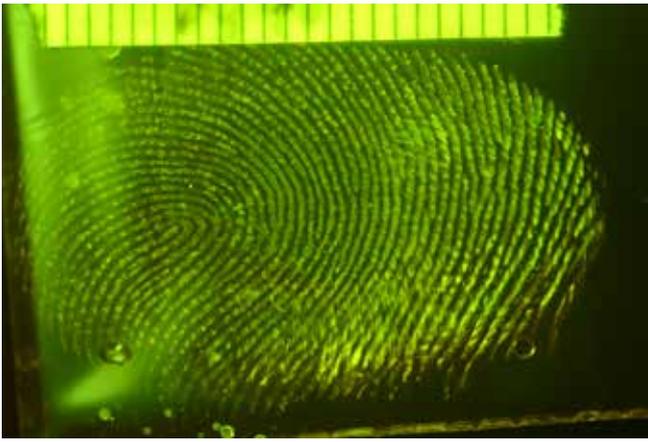
趕赴現場的路程，車子一路從平路開進山路，從大道開到小徑，我思忖道：「民風向

來純樸的地區，居然也會發生這樣的案子」，思緒未艾，車輛已緩緩停下，停在了漆黑一片的山路邊。

抵達現場後，先向在場處理的同仁詢問案情。死者經確認身分為陳男，第一發現人為死者的親友，發現時死者上半身赤裸、赤腳躺於草叢內，面部有血且身體有疑似遭毆打的瘀青，發現人曾有替死者實施 CPR 急救，並用其自身衣物替死者擦拭。聽完派出所同仁敘述後，我心中已有一定的猜想及概念，便由在場同仁陪同我前往死者陳屍位置。

勘察死者過程，我發現死者無明顯開放性的傷口，只有在臉部及赤裸處身體有長度不一之淺割、擦傷，依傷口型態研判，應為遭植物之枝葉劃





傷所致，且赤足的腳底及指縫有泥土沾附，死者應於現場草叢環境有移動一段距離。面部血跡經檢視，為由口鼻流出漫延所致，人死後血液並不會馬上凝固，若因腐敗或受到壓迫，血液會從細胞以及微血管流出，因而面部血跡應可排除為外力所致。身體疑似遭毆打的瘀青，其實是屍斑，成因係為人死後血液缺乏動力，而沿著血管網墜積於屍體低下的部位，血管充血透過皮膚呈現出來的暗紅色到暗紫紅色斑痕，因此也非遭毆打留下的痕跡。勘察到此，雖尚不能完整還原出死者的死因，但也可初步排除殺人棄屍的疑慮，後經偵查人員調閱監視器、手機定位及詢問各關係人筆錄等後，可確認排除他殺嫌疑。

各類刑案案情其實往往沒有太多的曲折離奇，電視中的柯南、福爾摩斯及CSI等，終究都是為了效果而誇飾了許多部份。鑑識人員在現場秉持著專業、科學及邏輯，合理假設

並小心求證，運用所擁有的知識、技術、工具及團隊合作，將原本散落於各處的拼圖一塊塊拼起，拼出的也許不是百分之百的還原，但不會憑空臆測，不會忽視細節，更不會鄉愿便宜行事。

隨著國民法官制度上路，未來對於犯罪偵查、勘察採證及證據處理等的合法性，要求會愈發嚴謹，鑑識人員勢必面臨更嚴峻的考驗，只有不斷提升自身能力，才能毋枉毋縱，為治安盡一份心力。





# 背信罪之 假駭客與真內鬼

文、圖 / 刑大偵三隊分隊長黃郁芳

**國**內投資風氣盛行，且參與股票門檻逐步降低，讓人人都能是投資者，各種問題也相繼從中產生。大家對於「張老師帶你飛」此類邀請加入群組參與投資型詐騙，可能普遍

較有概念，但如果是真實世界的友人面對面邀請你一起投資致富呢？

本隊在去(111)年便有接獲相關案例，有被害人A由B陪同報案，A稱其本人所有

之期貨帳號，短時間內遭人以賣低買高之方式虧損數千萬臺幣，並懷疑帳號遭駭客入侵。由於現今駭客攻擊券商，致用戶權限遭盜用之案件頻傳，A表示擁有其期貨帳戶操作權限



之人，僅有其本人及授權管理人 B，且 B 當場表示對該虧損項目不知情，兩人都認定應是駭客所為。

案件至此，警方當然有所疑惑，A 與 B 兩人是什麼關係？能夠將重要帳戶操作權限授權他人使用，關係肯定不一般，被害人 A 也當場表示兩人是多年好友，由於 B 有長年投資經驗，便授權其管理本人帳戶。既然 A 表示對 B 推心置腹，B 亦言之鑿鑿與案件絕無干係，警方便以外部人士犯案為方向進行偵辦。

我們首先想到的是，商品和錢去哪了？

由於「人人都能是投資者」，在期貨市場上只要有申請帳戶者皆可參與市場買賣，並無限定對象。期貨市場上若有商品能賣出自有人買進，又該期貨商品買賣是以「口」數為單位，並未特定化或標號。以本案標的在市場多方流動中，該如何特定及區別該商品之流向是一大問題，即使特定化其流向，又該如何證明接收

端早已明知此交易不法為另個問題。

即使前方迷霧重重，警方仍要穩住船舵堅定前行。由於本案犯案時段為深夜，警方以異常登入買賣時段 IP 進行追查，過濾該 IP 地點出入紀錄、電腦後台登入紀錄及周邊路口監視器影像，並分析數月前該期貨帳戶買賣等紀錄，最終鎖定了意料之外的犯嫌 B。

難道本案是場多年好友的背叛嗎？

我們絲毫不敢懈怠，由於追查金流無異於與「電子數據處理」賽跑，對於本案被害人而言，如何找回損失金額至關重要，我們立刻函詢相關單位並發現一可疑期貨帳戶 C，幾乎同步買進賣出同等價位及數量之商品，並獲利千萬，與被害人受害金額吻合，層層抽絲剝繭下，發現該可疑帳戶 C 之授權管理人同為 B。為避免錢財遭全數轉出，本案立即對 B、C 名下帳戶聲請裁定扣押，並同步展開拘提及搜索行動，現場扣得存摺、主機、電腦等證

物。本案 B 涉嫌背信等罪嫌重大，經檢察官訊後向法院聲押獲准。

本案經專案小組全面分析各金流明細，將關鍵線索自海量資訊中撈出、具以串連各事證，釐清偵辦方向。但是沖出迷霧，找到了所謂的真相，多年朋友關係建立的信任卻已不復存在。以千萬代價去認清人心是否值得，或許人人觀點不盡相同，但是不將帳號密碼給予他人，不僅可以避開挑戰人性的機會，也可以避免後續遭其他有心人士盜用的可能。

從本案中可知以網路及新興媒體等虛擬通訊管道進行犯罪造成之偵查困難日益增加，因此後續的數位證據調查相當重要，若能釐清其犯罪數位足跡、取得有關犯行的數位跡證，犯嫌與犯罪的連結性將更為明確，而此有賴警方擴展自身科技偵查技能，積極更新及整合相關知識，以落實網路世界之追查溯源，不予犯罪者僥倖逃脫司法究責之機。



# 新豐美景 優質慢活

文、圖 / 新豐分駐所所長王韋翔



▲觀海大道日落

**新**豐鄉位於新竹縣西邊，北與桃園市新屋區接壤，東與湖口鄉交界，南與竹北市相連，因位處沿海，自古以來即文化多元，客家與閩南文化相

互交織，新豐地區人民既有沿海閩南的豪放熱情，又有客家勤儉的傳統美德，產業主要以農、漁業為主，又因靠近竹北市區，公司行號及企業也多在

此地設廠，經濟活動十分熱鬧。

警察機關在新豐鄉目前共有新豐分駐所、後湖派出所及山崎派出所等三個單位，所轄地域範圍分別為西邊、北邊及



南邊，其中以山崎派出所人口數最多、新豐分駐所次之、後湖派出所最少，警察單位間彼此聯繫緊密，互相協助；因地處海岸線，新豐地區以新鮮海

產最為出名，從南到北分別有鳳坑漁港、紅毛漁港、坡頭漁港等，若途經此地，一定不能錯過前往新鮮的魚市場及現撈海鮮餐廳，好好品嚐在地鮮味

一番。

還記得初來到新豐分駐所報到時，我便立即被新豐地區的無敵海邊美景吸引，尤其境內最有名的觀海大道，附近不

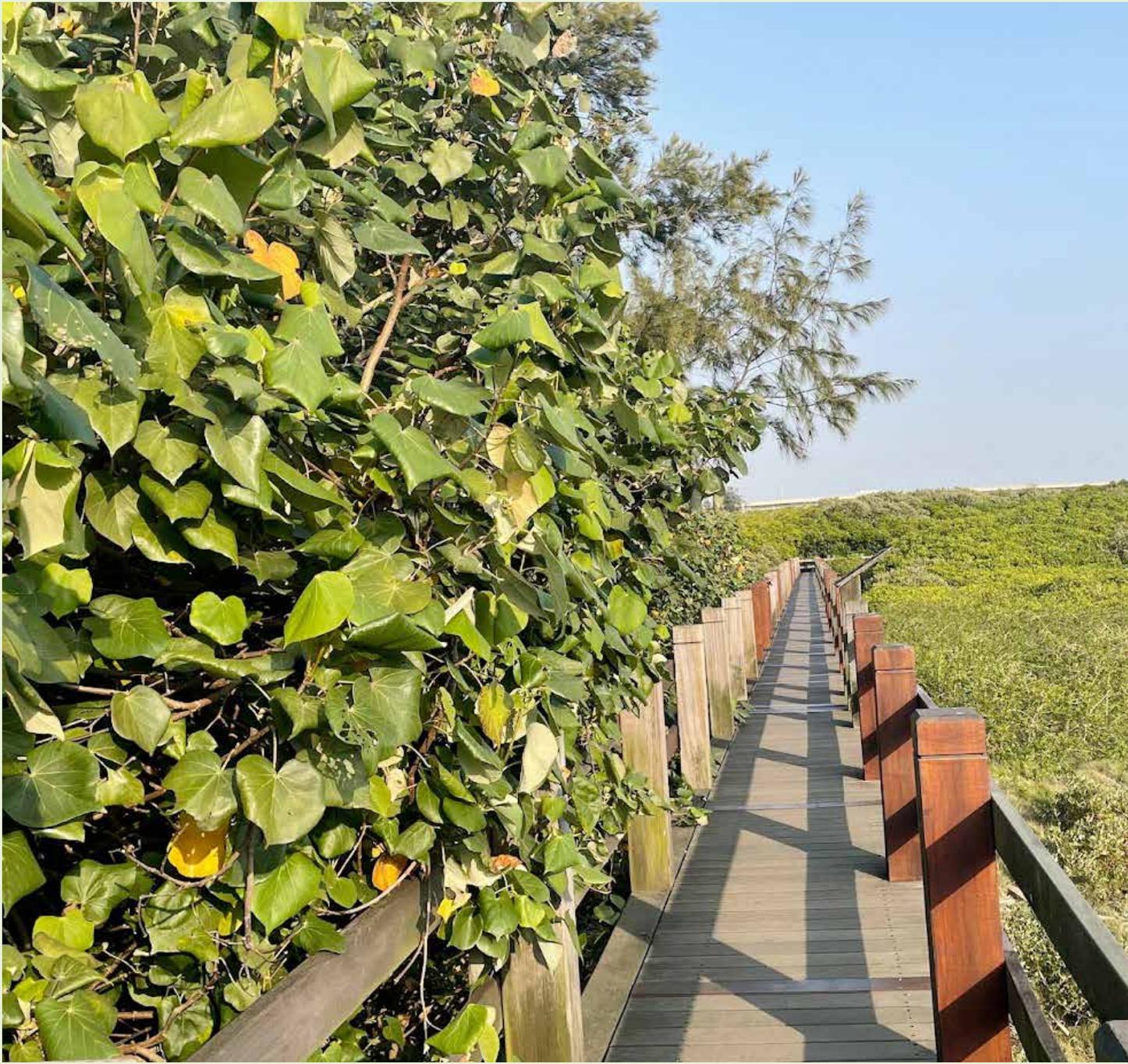




▲坡頭漁港



▲紅樹林自行車道



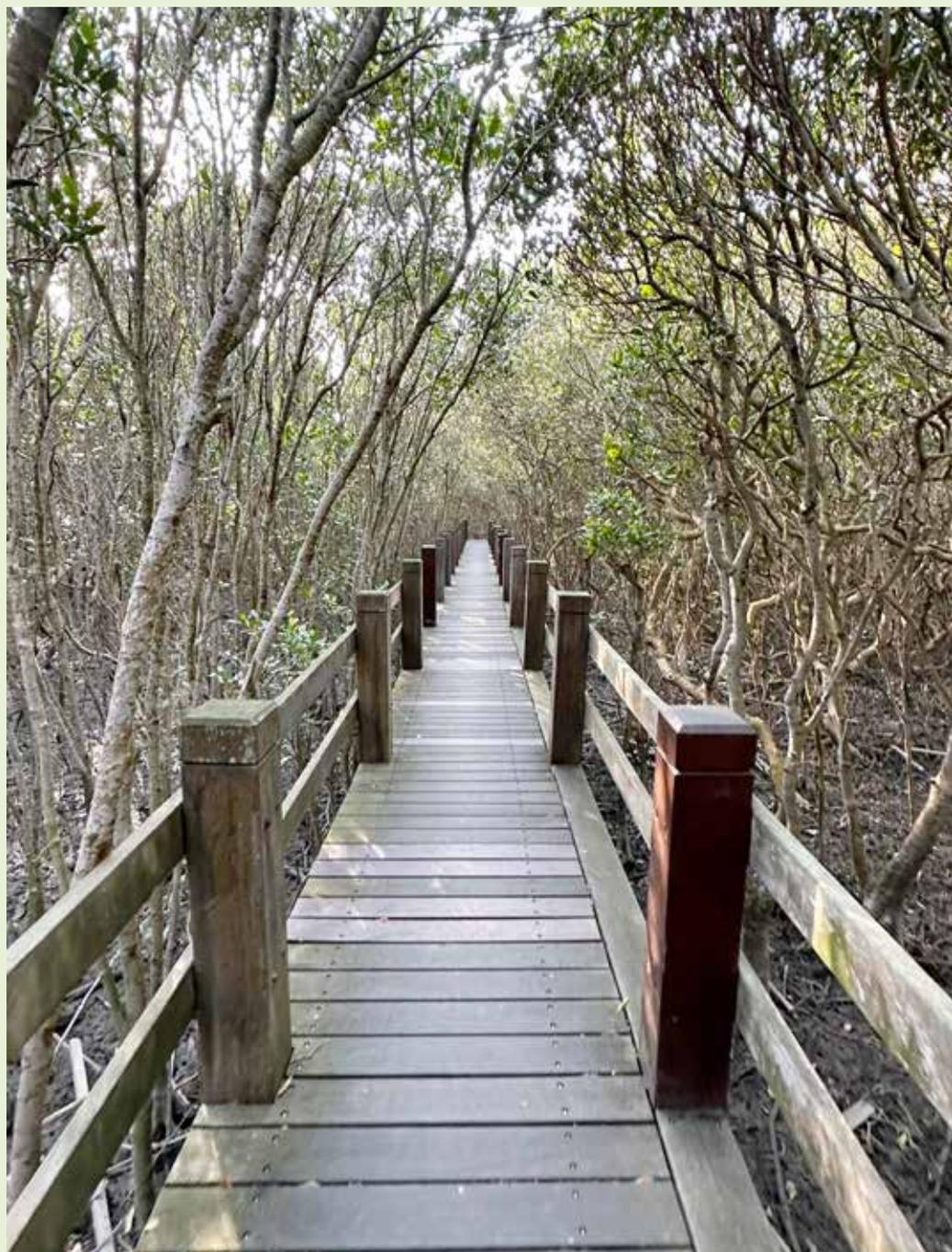
▲紅樹林步道

僅有完整的紅樹林生態步道、更有一望無際的海岸線，可遠眺海天一線的風景，尤其在清晨的晨曦配上薄薄的雲彩好似一剛出浴的少女，面帶嬌羞且若隱若現，隨處都可看見在慢跑運動的人們，揮灑著自己的汗水；而正午時分的烈日高照，

有如一意氣風發的青年，肆意揮灑著自己的熱情，波光粼粼的金浪一波又一波澎湃的衝向海岸，刺眼但充滿活力；落日的夕陽餘暉恰似那一名智慧的長者，溫暖著他人又恰到好處，傍晚時分總有許多年輕戀人，互相依偎在岸邊看著澄黃的夕

陽，訴說著動人的情話，同一個海岸，在不同的時段有多樣的風情，真可謂是新豐的一大美景。

如在轄內逛累了，推薦喝杯沁涼的西瓜汁解熱，新豐鄉以砂質土地為主，轄內盛產西瓜，每年西瓜盛產的夏季均



會舉辦西瓜節，在一連三天的西瓜節裡，除可品嚐到各式品種不同的西瓜，更可在活動中了解西瓜的生長過程與栽種方法，而本地所產西瓜又大又甜，全國知名，不僅適合自行食用，也可以做成瓜果禮盒送禮兩相

宜。

一眨眼，在新竹縣任職已四年有餘，曾經一度調離新豐，機緣巧合之下再度奉派回到這裡服務，在這座靠海的鄉鎮有著富有人情味的人們以及豐富的農漁產，轄內更有美麗的海

岸線及紅樹林，使我在繁忙的警政工作之餘也能抽空體會鄉村生活，步調安逸而不緩慢，這裡的一切洗滌著我的心靈，工作時也更有能量面對接踵而來的挑戰。



# 228 連假遊覽

# 駁二藝術特區

文、圖 / 新埔分局警員張哲豪

**期**盼已久的 228 連假終於來到，由新竹一路感受連假車潮到了高雄，轉搭捷運、輕軌開始高雄的旅行，不同以

往的自駕行程，少了市區走走停停與找尋停車位的不便，捷運、輕軌是都會區交通便利的優勢，可以好好享受假期的放

鬆悠遊。

由遠離市區的南崗山站搭乘捷運到市中心再轉乘輕軌，可以感受到身旁連假期間到



▲作者攝於高雄駁二藝術特區

高雄遊覽觀光的人們對輕軌充滿好奇，道路上行駛的輕軌與一般車輛相同，須依路口號誌指示行駛，輕軌列車穿梭在大馬路與小巷弄之間，令人好奇的是輕軌開通後，不知道會對附近住戶帶來何種改變？還在思索之際，列車已到達了一個成功從平凡的港口倉庫轉型為

知名觀光景點的藝術特區，即便擁有碩大寬敞的空間，到了假日還是擠滿了絡繹不絕的人潮，各式各樣公共藝術作品、特色店家、文創市集融合成了一幅繁榮的景色。原本漫無目的地間晃卻屢屢被街頭表演藝人、裝置藝術、大型彩繪圖等形形色色的演出給吸引，隨著

時間的流逝、光影的不同，景色似乎產生變化，燈光照射之下產生的視覺效果更讓人驚嘆駁二藝術特區藝術表演的深度。

其中令人驚艷的聽覺饗宴「大港迴聲」，在整點時透過銅鐘音樂震撼每一位遊客，徹底改變對於銅鐘的刻板印象，密密麻麻大大小小的銅鐘，不



▲ 作者攝於高雄駁二藝術特區



▲ 作者攝於高雄駁二藝術特區

禁好奇設計者對銅鐘施下何種魔法，能讓銅鐘成為藝術品。當銅鐘音樂響起時，遊客紛紛抬頭望向金黃色的銅鐘，耳熟能詳的樂曲喚醒參觀者記憶中的旋律，縱使每個人所思不盡相同，卻都是「大港迴聲」演奏出的一段專屬回憶，沉浸在短暫的樂曲與專屬回憶後，報時鐘響再將人拉回現實中的駁二特區，更有許多天真無邪的孩童隨著旋律哼起歌曲，一片歡樂的氣氛透過「大港迴聲」分享給在場的每個人。

在藝術的領域中我們所知、所學也許微不足道，技術面遠遠不及藝術家，但每每透過參觀來欣賞瞭解每一件藝術創作，嘗試體會創作者的意念與心境，享受欣賞創作帶來的感受，卻牢牢刻印在每個人心裡，也藉此開拓了更寬廣的視野與見識。



▲作者攝於高雄駁二藝術特區



▲作者攝於高雄駁二藝術特區



# 休 假 出 遊 澳 門 之 旅



竹警警情 · 竹縣警好客 · 第62期

▲澳門塔環步

# 苟言

警察工作常常處於高壓力之中，即便休假期間也常常因為一通電話便必須返回崗位

待命。如何在工作與休假之間取得平衡，保持健康的身心以應付接踵而來的工作挑戰，便

是身為警察人員必修的課題。

107 年底，帶著剛生完大女兒，甫調理好身體的太太出



▲大三巴

國走走，我們去了澳門。到了澳門便一定要去當地最富盛名的大三巴了，大三巴牌坊是澳

門天主之母教堂（也稱為聖保祿教堂）正面的遺址，為澳門的標誌性建築物之一。「大三

巴」是當地華人對聖保祿教堂的稱呼，源自聖保祿的葡萄牙文「São Paulo」的漢語音譯。



▲和攀爬澳門塔的教練合照

雖然只是一面簡簡單單的牆，但是能感受到葡萄牙曾在此殖民，確確實實存在的痕跡。大三巴旁的大炮台是中國現存最古老的西式炮台建築群之一。昔日曾是澳門軍事防禦設施的重心，現劃入澳門歷史城區。整個歷史城區便由大三巴、大炮台以及周邊的商店街組成，除了歷史古蹟以外更有美食以及大片的花花草草，漫步其中令人感到心情十分愉悅。雖然網路上也分享夜晚的大三巴更有一番風情，但礙於遊程的規

劃便沒有前往，之後有機會希望能夜訪大三巴。

到了澳門也必去的官也街，整條街充滿了各式澳門名產。出發前便聽說澳門因曾被葡萄牙殖民，當地的葡式蛋塔相當正宗，本來打定要盡情地享受蛋塔，未料一入口感覺竟和國內快餐店的葡式蛋塔幾乎一模一樣，當場上網查詢原來該快餐店的技術指導即是澳門最正宗的瑪嘉烈蛋塔，無怪乎味道上如此類似，是以淺嘗即止，吃了一個就鳴金收兵。街

上也有許多賣杏仁餅的店家，店內試吃都是自助式，十分大方。我試吃了鳳凰捲後驚為天人，可惜時適非洲豬瘟猖獗時期，各類豬肉製品不得攜入澳門，只能於現場小試味道。此外還有楊枝甘露、冰火菠蘿油和豬扒包等風味小吃都令人讚不絕口。

最後要推薦我個人認為到了澳門一定不能錯過的活動，那就是攀爬澳門塔及澳門塔笨豬跳。澳門塔位於澳門南灣新填海區及珠江口，是一個集合



▲買餅



▲官也街

觀光、會議、展覽及娛樂設施於一身的建築物，為澳門著名地標；也是中國大陸第6位及全球第21位獨立式觀光塔。前面一半的路程爬的是塔內的管道，後面一半便是爬在裸露的塔外圍了。塔高338米，攀爬的終點便是塔的最高處，說實在爬到一半的時候手已經沒有什麼力氣了，只能靠著意志力硬撐。但到了最高點後，澳門兩個島以及珠海市的風景盡收眼底，真的很難形容那是一種什麼樣的感覺，令我深感不虛

此行。

百樣工作、百種人生，不管在什麼職位都會有要面對的問題及困難。只有在工作以外

的時間尋找自己放鬆的方式，調劑自己的身心，才能在工作上走得長遠。



▲驚為天人的叉燒酥



▲澳門米高梅的亞洲最佳甜點師下午茶



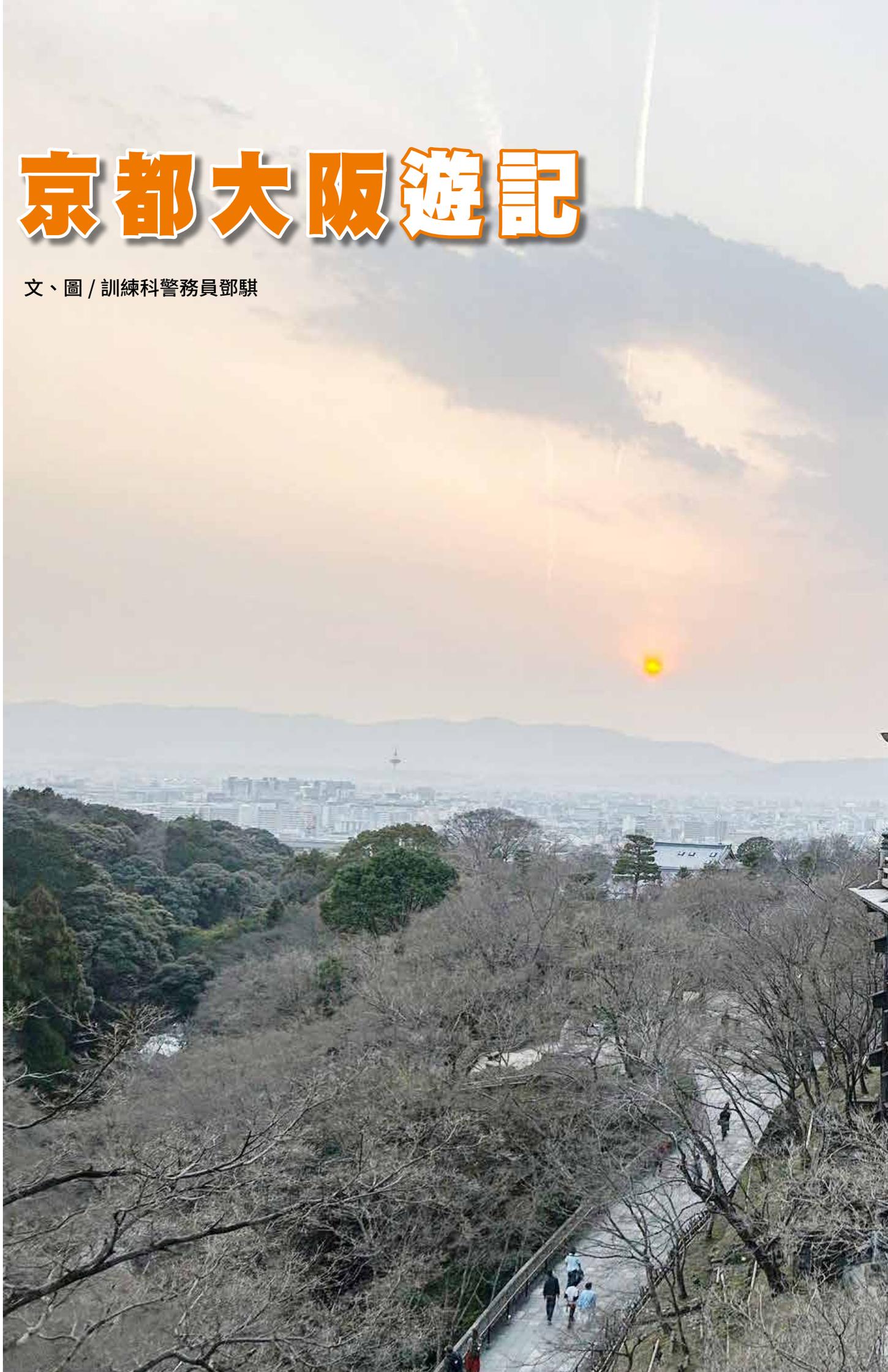
▲澳門塔管道內攀爬





# 京都大阪遊記

文、圖 / 訓練科警務員鄧騏







▲道頓堀商店街一景

疫情肆虐，導致國門緊閉長達兩年，趁著疫情趨緩，規劃了一趟日本京阪旅行，

這次是規劃2天京都、2天在大阪，首先，提醒大家目前要去日本還是預先到 Visit Japan

Web 網頁辦理登記，這樣下飛機的時候才能快速通關，不用人工排隊。



▲清水寺周邊道路

### 京都第 1 天

一下關西機場就直奔京都飯店置放行李，京都的地鐵相

較於公車較不方便，建議大家可以購買 1 日通行的公車券，1 人才 700 日圓十分划算，

在放置完行李後，直接搭乘公車至清水寺，清水寺著名的地方在於主體是由 139 根的樺

木撐起且沒有任何一根釘子，在清水寺可以遠眺京都市容，十分壯觀，但由於下午 18 時便關閉入園，建議想要前往的人要提早抵達，晚餐是參考 GOOGLERMAP 推薦一家十分特別的鵝肉餐廳 - 祇園鴨湯拉麵，雖然服務員的英文不是很流利，但經過雙方一陣比手畫腳後，仍順利完成點餐，廚師在上菜後還會細心解說肉品、

麵條的來源，十分專業，該店的鴨肉麵十分清爽並且伴隨著迷迭香，與一般日本的拉麵的重鹹口味有很大的差別。

### 京都第 2 天

因本人太太十分喜歡抹茶，我們便選擇了宇治作為主要行程，前往宇治需要在京都車站搭乘 JR 火車，宇治除了京都必備的神社可供觀賞，更多了一絲悠閒的氛圍，走在當地的



▲ 宇治抹茶套餐

石板路上，彷彿可以體會到當地人的日常起居，在當地除了必吃的抹茶拉麵、麻糬、冰淇淋，更別忘了帶一份抹茶粉回台灣，可以越過海洋藉著味覺思念宇治的時光。

### 大阪第 1 天

大阪相較於京都就顯得現代繁榮許多，且只距離京都 1 小時的車程，上午前往著名的大阪城，與東京的明治神宮十分神似，都是有著護城河的堡壘型建築，當天大排長龍的遊客，等了足足快 1 小時才進去，大阪城內部已經被改建成了博物館，裡面有著十分詳盡關於過去城內居民的生活的解說，對於日本歷史有興趣的人，是個十分推薦的行程，當天晚上前往了道頓堀商店街，日式風格的霓虹燈充滿著街道，伴隨著歡樂的喧鬧聲及空氣中瀰漫著章魚燒的香味，頓時感到身心靈都十分滿足。

### 大阪第 2 天

上午去了當地著名的四天王寺參訪，廟中有一個偌大的烏龜池，看著成群的烏龜在陽光下曬日光浴十分有趣，下午便直奔當地有名的海鮮市場 - 黑門市場，黑門市場內有各式各樣巨型海鮮，任何海鮮在該市場都會尺寸變大許多，也讓我嘆為觀止，可能是因為深海的生物緣故，故體型相對於淺

海的生物會大上許多，對於海鮮十分熱愛的人，非常建議可以到該市場用餐，同時也可以體會日本特有的庶民市場文化。

返回台灣後，仍能感受到日本與台灣的差異，各有優缺，日本有著相對拘謹、有序的文化；相比之下，台灣文化更熱情且多元，這趟旅程，日本的文化及景色仍深深烙印在我的腦海中，我思考旅遊的意義，

或許不僅是視覺享受，而是一種文化衝擊，啟發從另一角度思考生活的態度跟意義，也因此會碰撞出不一樣的人生體會，也希望讀者能在公務繁忙之餘，趕快規劃一趟旅程，為平淡的生活增添色彩，除了看看大自然的景色，更多的是與家人、朋友交流的時間，有些話都是要在對的景色下才能有感而發。



## 新竹縣政府警察局112年3月份陞任第五序列授階人員名冊

### 授予二線四星人員(2員) 112年3月15日授階

新職機關	職稱	姓名	原職機關	職稱	第六序列服務年資
少年警察隊	隊長	吳仁志	刑事警察大隊	副大隊長	9年11月
保安科	科長	吳文進	新湖分局	副分局長	8年8月

## 新竹縣政府警察局112年4月份陞任第六序列授階人員名冊

### 授予二線三星人員(3員) 112年4月12日授階

新職機關	職稱	姓名	原職機關	職稱	第七序列服務年資
刑事警察大隊	副大隊長	黃志鵬	竹北分局	隊長	10年4月
保安科	局員	邱子龍	新湖分局	組長	12年8月
後勤科	局員	陳穎俊	竹東分局	組長	15年8月



刑事警察大隊副大隊長 黃志鵬 112年3月30日陞職、4月12日授階

自己人生規劃填寫退休報告，但今蒙上天眷顧，讓職有機會得到這次升遷意外驚喜，今天我滿懷感恩的心。俗話說「千里之行，積於跬步；萬里之船，成於羅盤」。我想能在林局長帶領如此強大的新竹縣政府警察局團隊庇護下，也讓我學習到不同刑事領域及無時無刻策進檢討自我的不足與補強偵查量能。

談到此次升職，我想借這個機會，特別感謝由局長所帶領的「竹縣警好讚」團隊，團隊合作就像「老鷹抓小雞」一樣，團隊的核心人物就像遊戲中的母雞，有帶頭作用，且思維靈敏，反應迅速，另外就是許多小雞，要團結和氣，凝聚在一起，有提出問題的權利，但在行動的時候，所有的思想，意志力必須和母雞聚集在

一起，這樣才能鬥贏“老鷹”。感謝大家長給我們有這樣良好的氛圍，讓我能在這裡享受跟喜歡的人做喜歡的事的那種美妙感覺；感謝團隊有著公平而透明的制度，讓我知道，在這裡辛勤地付出就一定會有回報；感謝在竹縣14年來有大家的陪伴是我最大的快樂和開心。

最後，我將會在日後的工作中把這份感謝與感恩化作行動，不斷提升自身的刑事工作素養，在自我專業領域內做大做強的道路上執著前行，努力做到更好。



▲作者受階照

志鵬是個幸運的人，回顧從警道路33年有餘，97年至新竹縣服至今，一向戰戰兢兢做好份內的工作，從警初衷亦秉持著前署長羅張所講的一句話：「不拿不該拿的錢，不做不該做的事，不說不該說的話」，雖然白話，卻蘊含深理，一直以來自己從警心安理得。隨時保持正念，平時亦會多結交善知識，諸如不貪財，不貪色，不貪名，不自私之人。因此總有人給我關懷，有人給我幫助，也有人送我溫暖。

本預計要在明(113)年依



### 保安科局員 邱子龍 112 年 3 月 30 日陞職、4 月 12 日授階

本人於民國 82 年自臺灣警察專學校畢業分發新竹縣政府警察局服務，已從事警職 29 年餘，除至中央警察大學進修及畢業分發新竹市警察局服務 4 年外，餘 25 年均服務於本局，任職過竹北分局刑事組、竹東分局刑事組、少年警察隊、人事室、督察科及新湖分局第二組等單位。

在這麼多單位服務期間，感謝各級長官的提攜和關心及共事過的學長姐的幫助，也感謝警察局有公平透明的升遷制度，讓個人此次能幸運獲得陞職機會。在以後的工作中，將繼續不斷學習以提升自身工作能力，盡力把工作做到最好，期望不負各級長官的栽培及各位學長姐的幫助。



▲作者受階照



### 後勤科局員 陳穎俊 112 年 3 月 30 日陞職、4 月 12 日授階

自 83 年學校畢業後，從警將近 29 年，如果公務人員退休制度沒有修改，或許早已經退休！

在這 29 年中，從一個青澀的社會新鮮人，到準備退休的中年人，從事過刑事、派出所、交通等職務工作，沒想到還能再上一層，獲派到後勤單位，對我來說，這是一個全新的領域，初到這裡覺得

大家都很忙，也非常專業，不管是標案採購、工程施作、驗收付款等都不停地在加快辦理中，深深覺得這是一個在幫忙警察同仁、照顧同仁需求的好單位。在這單位深深覺得自己後勤採購法規相關知識十分不足，期待能有機會去參加相關講習進修，才能應付工作上的需求，做好警察同仁的後盾。

最後感謝鈞長及各級長官的提攜與愛護，也將持續做好自己的該做的工作。



▲作者受階照



▲局長（中）授予二線四星人員少年隊長吳仁志（左）、保安科科长吳文進（右）



▲局長授予二線三星人員刑大副大隊長黃志鵬（左一）、保安科局員邱子龍（左二）、後勤科局員陳穎俊（右一）

常常注意環境  
時時提高警覺  
不僅保護自己  
也幫助別人  
發現可疑速撥  
**110報案專線**  
Dial 110 to call the police

手機簡訊報案  
Texting through  
0911-510-921

視訊報案  
110  
110視訊報案APP  
Report through  
a video call

值班人員

**報案方式**  
Ways of Crime Reporting

竹縣警好客



共下來寮  
竹縣大小事